



INFORME TÉCNICO PREVIO DE EVALUACIÓN DE SOFTWARE DE PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES

1. NOMBRE DEL ÁREA:

Oficina de Tecnología de la Información y Telecomunicaciones

2. RESPONSABLE DE LA EVALUACION:

Elmer Zerga Hernández

3. CARGO:

Jefe de la Oficina de Tecnología de la Información y Telecomunicaciones

4. FECHA:

20 de noviembre del 2011

5. JUSTIFICACION:

La Oficina de Comunicaciones e Imagen Institucional elabora videos informativos, educativos y material audiovisual de difusión sobre las labores que realiza la Defensoría del Pueblo en el marco de sus competencias.

Para este propósito viene usando el Software Adobe Creative Suite Master Collection el CS 3.0, paquete que contiene diversos programas que permiten la edición y postproducción de imágenes y material audiovisual, el cual fue adquirido en mayo del año 2008 y que por tanto hoy en día, por el adelanto de la tecnología, se encuentra desactualizado.

El Certificado de Licencia de dicho software tiene el siguiente detalle:

PRODUCTO ADQUIRIDO	DESCRIPCIÓN	FECHA DE ADQUISICIÓN	CANTIDAD DE LICENCIAS
Adobe Creative Suite CS3 Master Collection	Software de diseño y desarrollo de contenidos gráficos y audiovisuales	28/05/2008	1

Asimismo, en atención a la necesidad de renovar sus equipos audiovisuales y de adecuarse a los formatos de video que hoy en día utilizan los medios de comunicación social, la Oficina de Comunicaciones e Imagen Institucional ha adquirido recientemente la cámara SONY HXR—NX5, cuyo *formato de grabación nativo es el AVCHD*. Un formato que nuestro actual software, adquirido en el 2008, no reconoce ni puede procesar.

6. ALTERNATIVAS

Luego de haber realizado el estudio de mercado necesario que permite identificar los productos de software disponibles con las características funcionales o similares al software que estamos buscando, se ha determinado que el paquete de software **Adobe Creative Suite CS 5.5 Production Premium** satisface las siguientes funcionalidades requeridas



- Herramientas para la creación y edición de imágenes en movimiento.
- Edición y Post producción de video en **formato nativo AVCHD**
- Edición y Post producción de audio para los videos institucionales
- La solución es una suite integrada que permite importar/exportar archivos entre los programas que la componen.

7. ANALISIS COMPARATIVO TECNICO

El análisis comparativo técnico ha sido realizado en conformidad con la metodología establecida en la Guía Técnica sobre evaluación de software en la administración pública.

- Propósito de la evaluación**
Seleccionar el software para la producción de contenido audiovisual para la Defensoría del pueblo
- Tipo de producto**
Software para el apoyo a la producción de contenidos audiovisuales.
- Especificación del modelo de calidad**
No se ha encontrado en el mercado otro software que cumpla con la funcionalidad requerida
- Selección de métricas**
No se ha encontrado en el mercado otro software que cumpla con la funcionalidad requerida

8. ANALISIS COMPARATIVO DE COSTO – BENEFICIO

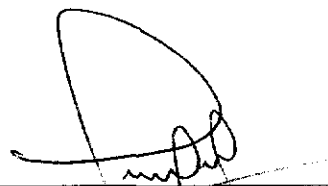
No se ha encontrado en el mercado otro software que cumpla con las funcionalidades requeridas

PRODUCTO	CANTIDAD	PRECIO
Adobe Software Production Premium CS 5.5	1 Licencia	S/.6,380.00 nuevos soles aproximadamente.

9.- CONCLUSIONES

Por lo expuesto, se concluye que el software **Adobe Creative Suite CS 5.5 Production Premium** es una herramienta de software de producción de contenidos audiovisuales

10.- FIRMA



Elmer Zerga Hernández
Jefe de la Oficina de Tecnología de
la Información y Telecomunicaciones